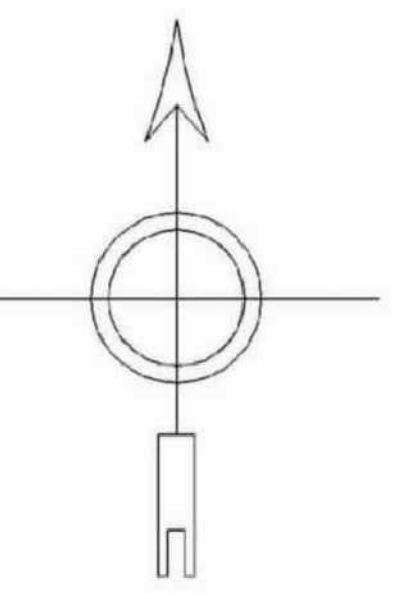
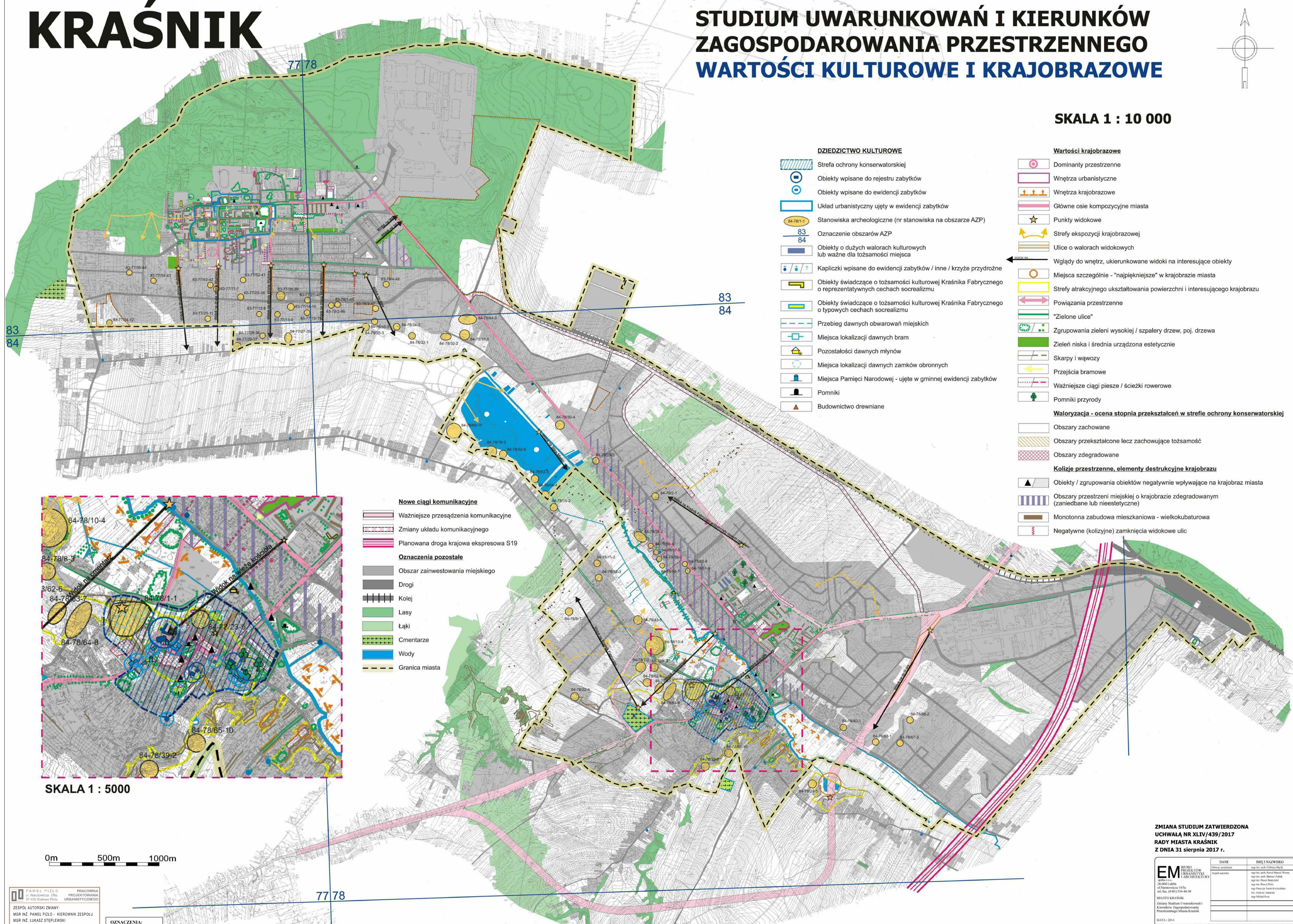


KRAŚNIK

STUDIUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO WARTOŚCI KULTUROWE I KRAJOBRAZOWE

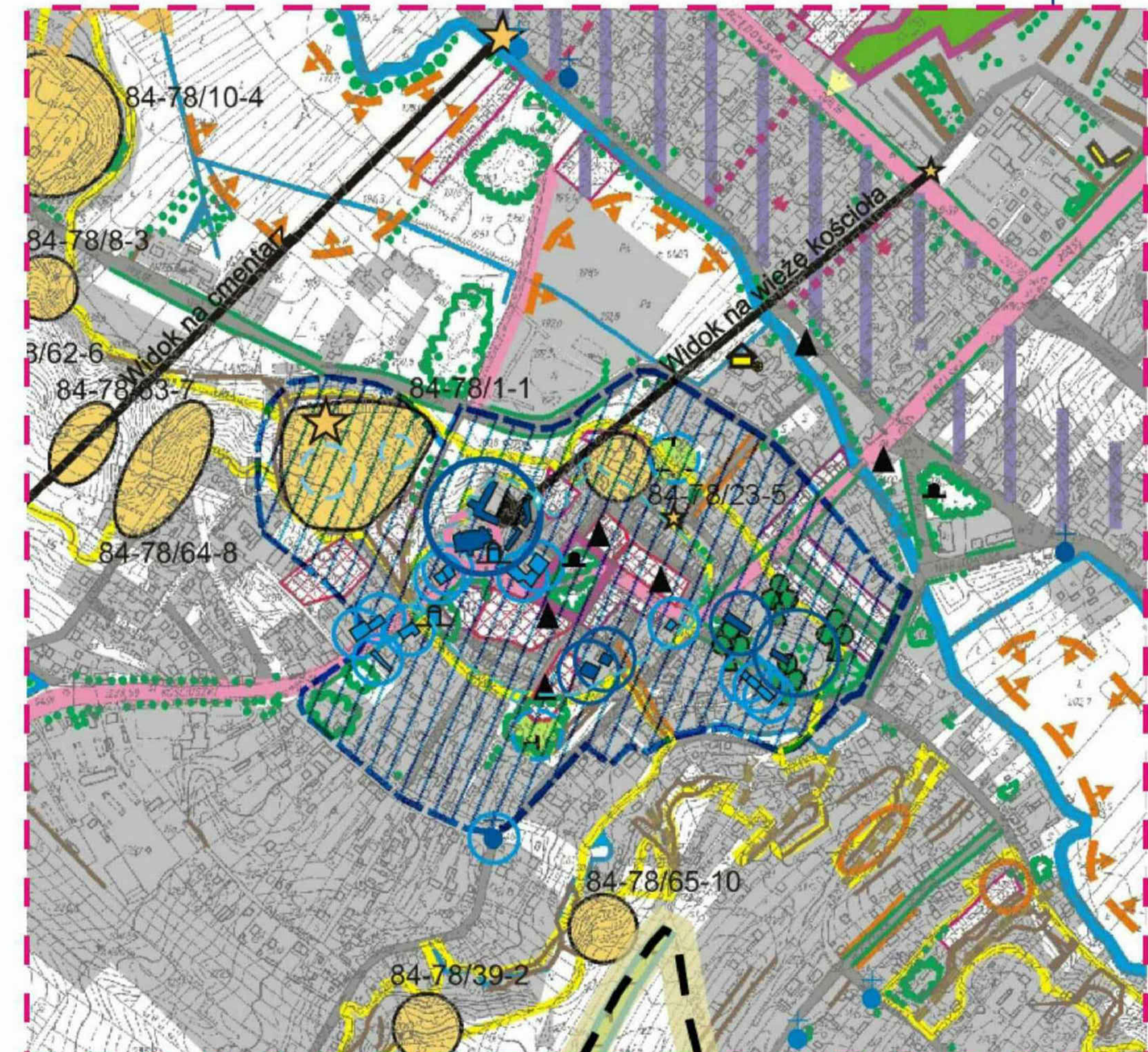


SKALA 1 : 10 000



- DZIEDZICTWO KULTUROWE**
- Strefa ochrony konserwatorskiej
 - Obiekty wpisane do rejestru zabytków
 - Obiekty wpisane do ewidencji zabytków
 - Układ urbanistyczny ujęty w ewidencji zabytków
 - Stanowiska archeologiczne (nr stanowiska na obszarze AZP)
 - Oznaczenie obszarów AZP
 - Obiekty o dużych walorach kulturowych lub ważne dla tożsamości miejsca
 - Kapliczki wpisane do ewidencji zabytków / inne / krzyże przydrożne
 - Obiekty świadczące o tożsamości kulturowej Kraśnika Fabrycznego o reprezentatywnych cechach socrealizmu
 - Obiekty świadczące o tożsamości kulturowej Kraśnika Fabrycznego o typowych cechach socrealizmu
 - Przebieg dawnych obwarowań miejskich
 - Miejsca lokalizacji dawnych bram
 - Pozostałości dawnych młynów
 - Miejsca lokalizacji dawnych zamków obronnych
 - Miejsca Pamięci Narodowej - ujęte w gminnej ewidencji zabytków
 - Pomniki
 - Budownictwo drewniane

- Wartości krajobrazowe**
- Dominanty przestrzenne
 - Wnętra urbanistyczne
 - Wnętra krajobrazowe
 - Główne osie kompozycyjne miasta
 - Punkty widokowe
 - Strefy ekspozycyj krajobrazowej
 - Ulice o walorach widokowych
 - Wglądy do wnętrza, ukierunkowane widoki na interesujące obiekty
 - Miejsca szczególnie - "najpiękniejsze" w krajobrazie miasta
 - Strefy atrakcyjnego ukształtowania powierzchni i interesującego krajobrazu
 - Powiązania przestrzenne
 - "Zielone ulice"
 - Zgrupowania zieleni wysokiej / szpalery drzew, poj. drzewa
 - Zieleni niska i średnia urządzona estetycznie
 - Skarpy i wąwozy
 - Przejścia bramowe
 - Ważniejsze ciągi piesze / ścieżki rowerowe
 - Pomniki przyrody
- Waloryzacja - ocena stopnia przekształceń w strefie ochrony konserwatorskiej**
- Obszary zachowane
 - Obszary przekształcone lecz zachowujące tożsamość
 - Obszary zdegradowane
- Kolizje przestrzenne, elementy destrukcyjne krajobrazu**
- Obiekty / zgrupowania obiektów negatywnie wpływające na krajobraz miasta
 - Obszary przestrzeni miejskiej o krajobrazie zdegradowanym (zaniedbane lub nieestetyczne)
 - Monotonna zabudowa mieszkaniowa - wielokubaturowa
 - Negatywne (kolizyjne) zamknięcia widokowe ulic



SKALA 1 : 5000

- Nowe ciągi komunikacyjne**
- Ważniejsze przesądzenia komunikacyjne
 - Zmiany układu komunikacyjnego
 - Planowana droga krajowa ekspresowa S19
- Oznaczenia pozostałe**
- Obszar zainwestowania miejskiego
 - Drogi
 - Kolej
 - Lasy
 - Łąki
 - Cmentarze
 - Wody
 - Granica miasta

0m 500m 1000m

PAWEŁ PIZLO PRACOWNIA PROJEKTOWANIA URBANISTYCZNEGO

ZESPÓŁ AUTORSKI ZMIANY:
 MGR INŻ. PAWEŁ PIZLO - KIEROWNIK ZESPÓŁU
 MGR INŻ. LUKASZ STEPIEWSKI
 MGR INŻ. BEATA ZALEWSKA
 MGR MICHAŁ PYRA

OZNACZENIA:
 GRANICE ZMIANY

ZMIANA STUDIUM ZATWIERDZONA UCHWAŁĄ NR XLIV/439/2017 RADY MIASTA KRAŚNIK Z DNIA 31 sierpnia 2017 r.

DANE	IMIE I NAZWISKO
Obława projektant	mgr inż. arch. Filipa Małk
Zespół autorski	mgr inż. arch. Paweł Marzec Wrona mgr inż. arch. Marcin Żuk mgr inż. Paweł Rętkowski mgr inż. Paweł Piżło mgr inż. Tomasz Kucowski mgr inż. Adam Kubiś mgr Michał Pyra
BUREAU PROJEKTOWE URBANISTYCZNE ARCHITEKTURY ul. Nowotwórca 147a tel. fax. 081 534 40 30 MIASTO KRAŚNIK Zmiany Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Miasta Kraśnik	
DATA: 2014	
INWESTOR	SKALA
URZĄD MIASTA KRAŚNIK	1:10 000